



Stephan Herrmann

Arranger, Composer

Germany

About the artist

I was born in 1970 in the so called "Ruhrpott" in Germany. At the age of 6, I began with flutes and chimes, a year later I began my training at the piano, which I continued up to my 24th age. At the age of 13, I also began to sing in the choir - and I was so much fun that I still am active in various choirs. At one point I sat down at the piano and even began to compose. At first it was for me a way to express my feelings. Later, however, was always more joy to the composition. Meanwhile, I write more and more intense, choir and instruments followed.

Free scores gives me the opportunity to publish my compositions and to share with others. With my music I want other people to give pleasure, but also thought-provoking. For me there is nothing better than another person to put a smile on his face. If I can achieve that, I'm satisfied.

About the piece



Title: Jubelt, der Herr ist auferstanden [Opus 26]
Composer: Herrmann, Stephan
Licence: Copyright © Stephan Herrmann
Instrumentation: Choir

Stephan Herrmann on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-stephan-herrmann.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Jubelt, der Herr ist auferstanden

Stephan Herrmann
Opus 26

Tenor1
8 *mp* In tie - fer Nacht liegt Je - sus nun im

Tenor2
8 *mp*

Bass1
mp In tie - fer Nacht liegt Je - sus nun im

Bass2
mp

Orgel
mp

T1
8 dunk-len Fel-sen - grab. Drei Ta-ge ist es jetzt vor - bei, dass Je - sus muss-te geh'n.

T2
8

B1
dunk-len Fel-sen - grab. Drei Ta-ge ist es jetzt vor - bei, dass Je - sus muss-te geh'n.

B2

Sopran1
p Die Jün - ger trau - ern ein - sam und füh - len sich al - - lein.

Sopran2
p

Alt1
p Die Jün - ger trau - ern ein - sam und füh - len sich al - lein.

Alt2
p

Orgel
p

Sopran *p* Der Herr ist nicht mehr un - - ter ih - - nen, Va-ter, oh schen-ke ih-nen Kraft!

Alt *p*

Tenor *p* 8 Der Herr ist nicht mehr un - - ter ih - - nen, Va-ter, oh schen-ke ih-nen Kraft! *mf* Seht, oh, seht, der

Bass *p*

Orgel *p*

S

A

T 8 Stein er - bebt, er hebt sich von sei - nem Grab!

B

Orgel *f*

S *f* Ju - belt! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ihr

A *f*

T 8 *f* Ju - belt! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ihr

B *f*

Orgel *f*

S Scha - ren, lob - preist den Herrn, lob - - preist den Herrn!

A Oh,

T 8 Scha - - ren, lob - preist den Herrn, lob - - preist den Herrn! Oh, Va - - ter, hab

B Oh, Va - - ter, hab Dank für

S Oh, Va - - ter, hab Dank! Oh, Va - - ter, hab Dank für die-se Gnad!

A Va - - ter, hab Dank für die-se Gnad! Oh, Va - - ter, hab Dank für die-se Gnad!

T 8 Dank für die - se gros-se Gnad! Oh, Va - - ter, hab Dank für die-se Gnad!

B die - - se gros - se Gnad! Oh, Va - - ter, hab Dank für die-se Gnad!

S Ju - belt! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den!

A Ju - belt! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den!

T 8 Ju - belt! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den!

B Ju - belt! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den! Ju - belt, der Herr ist auf-er - stan-den!

S Ju - belt, der Herr ist auf - er - stan - den! Lob - preist den Herrn, lob - - preist! Lob -

A Ju - belt, der Herr ist auf - er - stan - den! Lob - preist den Herrn, lob - - preist! Lob -

T 8 Ju - belt, der Herr ist auf - er - stan - den! Lob - preist den Herrn, lob - preist! Lob -

B Lob - preist! Lob - preist den Her - - ren! Lob -

S -preist den Her - - ren! *rit.* Lob - preist, lob - preist den Herrn!

A -preist den Her - - ren! *rit.* Lob - preist, lob - preist den Herrn!

T 8 -preist den Her - - ren! *rit.* Lob - preist, lob - preist den Herrn!

B -preist den Her - - ren! *rit.* Lob - preist, lob - preist den Herrn!