

RAPSODIE

pour Orchestre et Saxophone Alto Es

CLAUDE DEBUSSY
(1903)

Tres modere 2 Div.

pp

12 *pp* **1** *cresc.*

28 *pp* *f* 3

Allegretto scherzando

Poco rit. 37 div. **2** 15 1st. Tempo (Tres modere) Div. *pp* *pp*

Retenu **3** au Mouvt. div. *pp* *mf*

60 7 2

75 *pp* *mf* unis.

Allegretto scherzando 85 3 2 5 *pp* *p* *fp*

96 **4** *p* *f* *pizz.* 2 div. arco *pp*

106 *mf* *pp*

114 **A** *f* 2 *pizz.* 3 *pp*

121 **2** *pp* **2** *pp*

131 Sourd. **5** **6** Div. *pp* *cresc*

145 sans Sourd. **B** **3** unis. arco *f* **4**

155 *ff* div. **2** **2** **2** **2**

163 *pp* **2** **2** pizz. **2** **2**

6 Un peu plus lent

170 **2** **2** **2** **2** **2** **2** **2** **2**

177 **3** **3** arco *cresc* *p* **2** **2** **2** **2**

p cresc.

186 **2** **2** **2** **2** **2** **2** **2** **2**

192 **C**

pp *pizz.* *dim.*

199 **En animant peu a peu**

pp *arco*

209 **7**

cresc. *cantando* *p* *cantando* *p*

218 **D**

Unis. *cresc.* *p*

225 **Plus chaud et en augmentant**

f *dim.*

233 **Plus vite**

pizz. *f*

253 **arco**

arco *f* *mf*

263 *div. pizz.*

p

271 *cresc.*

p

277 *unis. arco*

pp *f*

F

285 *8va arco*

f

290 (8)

f

295 (8) 1 9

ff *ff* *ff*

302

ff

G

309 *Cédez un peu* *Div. en 3 sur la touche*

p *pp*

319 *unis. pizz.* *arco* 10 *Div.*

pp *p*

326 *8va* *cresc.*

p

331 11 3 *Unis.*

ff *ff*

340 *div.* *ff*

347 *ff*

Revenez au Mouv-t

352 **12** *pp*

362 *f* *unis. pizz.* *arco* *3 3 3 3* *p* *cresc. molto*

369 *pp*

377 *cresc.* *En accelerant* *ff* *ff* *unis.*