Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 428/29

Freue dich und sey frölich du/Tochter Zion/a/2 Violin/Viol. 2 Cant/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.1.Adv./1720. [fälschlich geändert in:1721]

Autograph November 1720. 34 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

9 St.: C 1,2,T,B,vl 1,2,vla,vlne,bc
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 154/29.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Summer Dies und sonst Frölich die Tochter Zion p

Mus 428/29

154.

29.

4 (13/11.

Partitur

13te Cantate. 1720.

1720

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 1. Dn.

J. J. F. H. D. 1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Da capo

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

154
29.

Trauer Lied und / Hochzeitlich ob
Lustige Arien &c.

a

2 Violin
Viol.
2 Cant
Tenore
Basso

Con. 1. 2do.
~~3tio~~.
1721.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

a tutti.

Forte Piano.

tasto solo.

tasto solo.

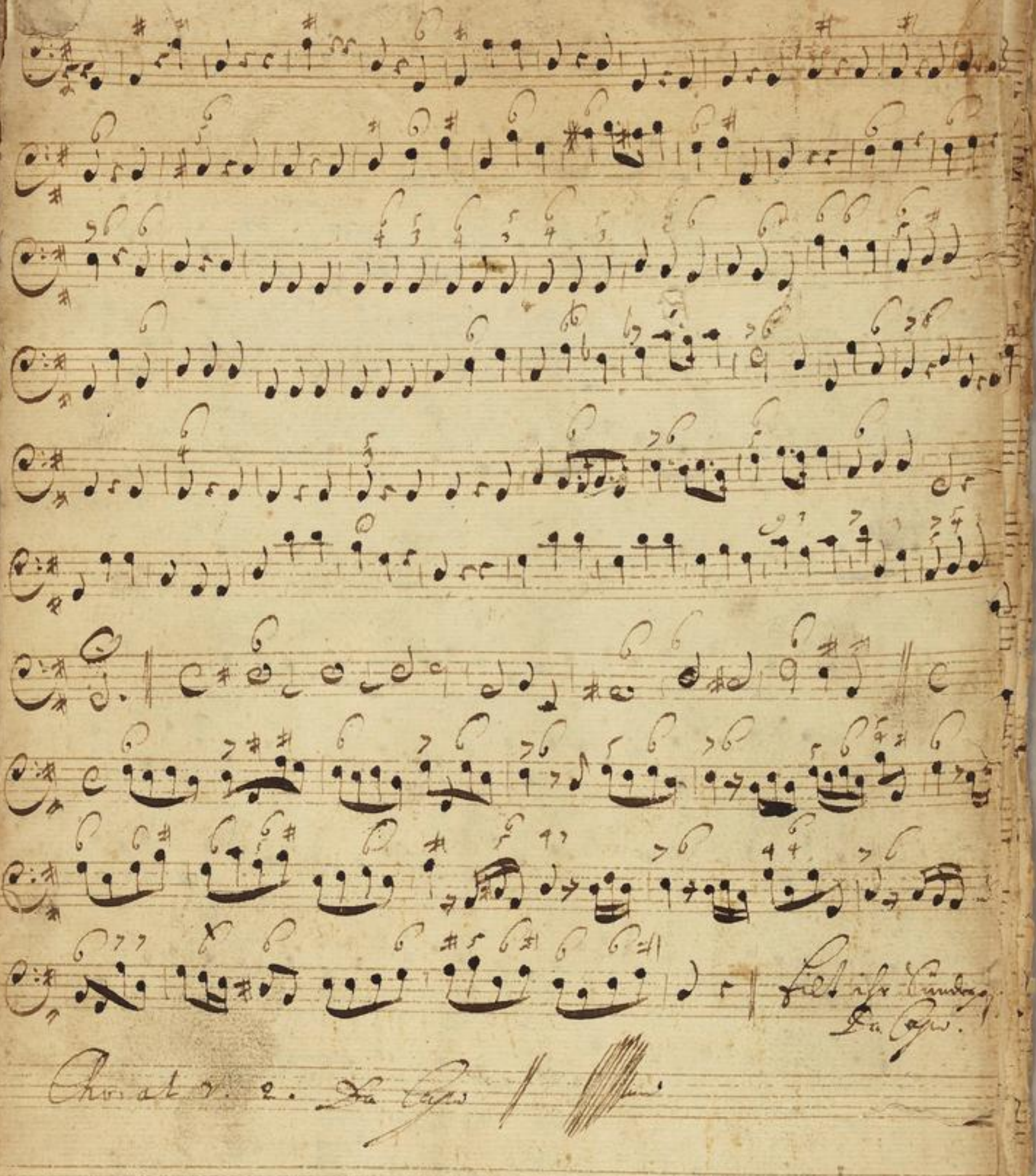
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

La fin.

Choral.

V. 1. Wie schön
V. 2. Wie Zion.

Fiel ihr Himmel



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1ma

all.

Forte sempre

all.

Forte

Fort.

Fort.

Fort.

Fort.

Da Capo

Clarinp.

Choral.

Flaut. 1.

Da Capo

Choral v. 2. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

all.

Tutti

all.

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale.

Flauti 2.

Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ

Viola.

all.

1.

Aria tacet

arrmp.

Choral.

v. 1. Wie

Aria tacet / Recit. tacet / Aria tacet / Choral v. 2. Ihr

Violone

Chorol.

V.l. Ustolte p.
V.l. dem Zion p.

Fidel ist Kinder

Fidel ist Kinder

Da capo

Chorol Vor - De capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto 1.

Alla breve

Herr komst du mich zu proben ob mans mit mir gemeint. Ach

nicht allein dein herrliches Lob

nicht allein dein herrliches Lob

v.1. Wie
v.2. Dein Zion

all ihr diese empfangen
streut Palmen

und

wie bringen wir dir
Gib

aller Welt Lobsprüche
o meinem Herren

Mein Herze
ich will dir in Psalmen

mit Lust dir

Psalm Lied

Seinen Nahmen
mit Hände und

Ich Wunder viel

Ich Wunder

komm gegangen

Ich Gnade

Ich Wunder komm gegangen

Ich Gnade

Ich Wunder viel

Ich Wunder

Ach du herrliches Wunder Leid machst du sein mit der du o Herr seinen mussen hier

Choral 2. 2.
Da Capo.

Aria 2

Aria tacet. | Aria tacet. | Ach ja, ich bin ja [illegible] die Gnaden geschieht.

ihren Töchter nie, mein gnädiger Herr soll seine Hoffnung sein, nicht bloß in

mir den Himmel, sein. ach nicht nicht allein dein Herrlichkeit [illegible]

nicht allein dein Herrlichkeit [illegible] 2 men dein

Herrlichkeit [illegible] 2 men.

V.1. Wie soll ich dich empfangen
V.2. Dein Zion streut dir Palmen

Die Du aller Welt Vorlang gen o meinen Herrn
Sie w. ich will dir in Palmen 2 nen nennen meinen

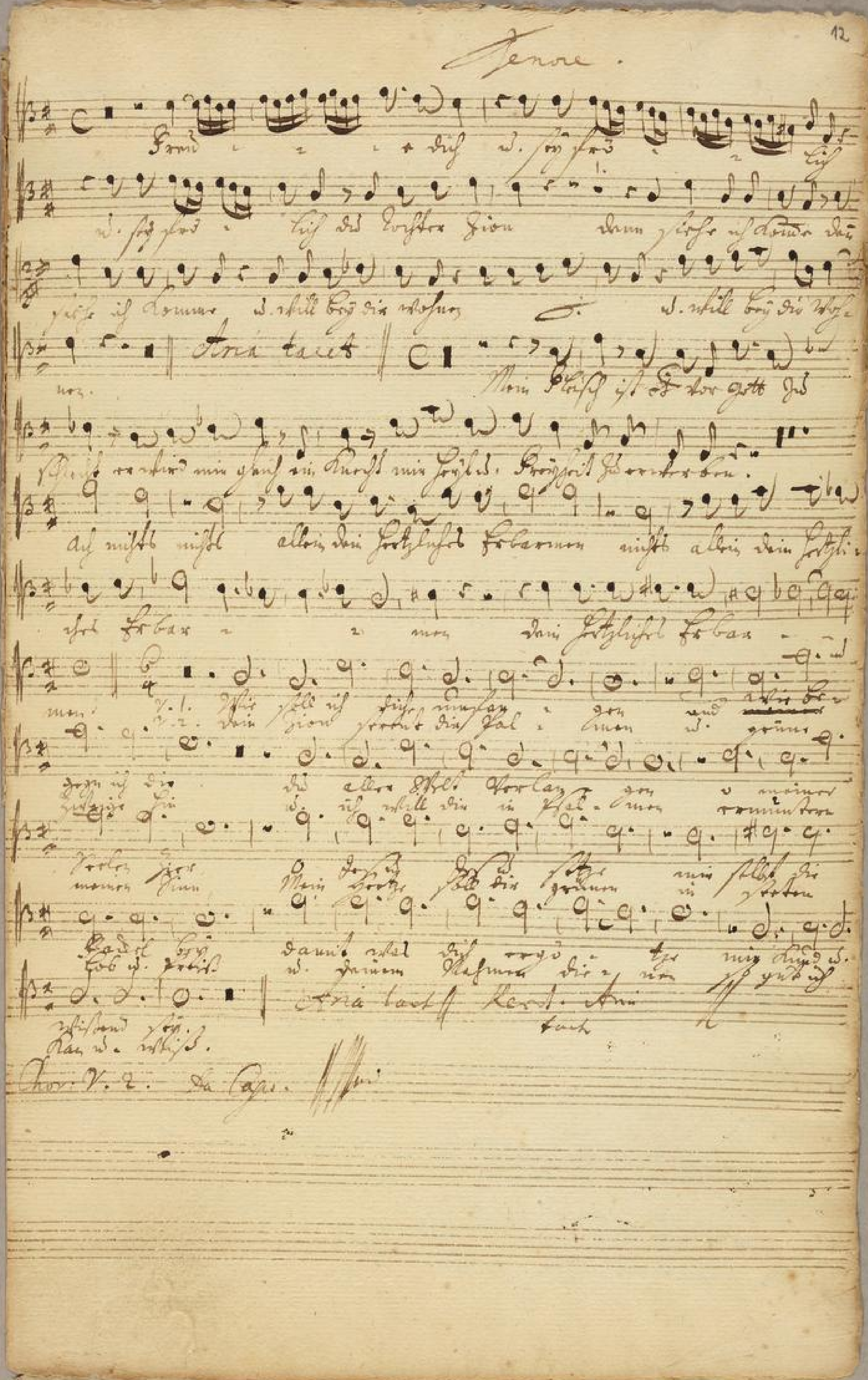
Sion, O Du Herr Du wirst die grünen in Herzen Lob w.
Sion, Mein Herr Herr soll dir grünen, in Herzen

Herr, damit ich dich recht 2 te mit Lieb ich
Herr, w. deinen Nahmen die 2 nen so gut ich

Aria tacet | Aria tacet |

während
den w. [illegible].

Chorus v. 2. Du Herr. | Herr.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-428-29/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ja = ho

a ho Lobsängstob Lortze ho Lobsängstob Lortze hein Lorettor nach Lo.

hein Lorett

2 2

tor hein Lore Tor nach Loran

Ja 2 ho

ho ho Lobsang = to Lortze Ja 2 = ho Ja.

ho hein Lore Tor nach Loran nach Loran

hein Loretor nach Loran. Hey zuwinge Sünden Bande

reisst mit der Lordanten Bande des mein Lür, mein Hin = nehm Jay, mich Lün

Hosung = Sün Fallas, mich Jus Hosung = Sün Fallas, Hier er will Hier er

will Lorsten Ran des mein Lür, mein Sünd will Jay, mich Jus Hosung

Sün Fallas, mich Jus Hosung Sün Fallas, Hier er will Hier er will Lo.

weiten Ran. Da capo. Als armen Sloß, Ja, hein

Armuth Sinfluss Ja. Abel nicht dich der Ja thun, ab Jesu Lo ab Jesu Lo

König ab! ach nichts nichts allein dein Lortzlichst Labarmen

nicht allein dein Holzschuh schwer

Sein Holzschuh schwer

V. 1. Wie soll ich dich empfangen
V. 2. dein Zion

Gegen dich dein
Schneider sein

Mein Herze

Herr
meinem Sinn

Bald dein
Tod d. Feind

damit viel dir trotzen die
d. deinem Nahmen

Lieg d. Feind
mit in dem d. Antlitz.

Choral v. a. Da Capo

Ende