

# Missa Gaudeamus - Gloria

Tomas Luis de Victoria (1548 - 1611)

[www.cipoo.net](http://www.cipoo.net) - Copyleft: this work of art is free, you can redistribute it and/or modify it according to terms of the Free Art license <http://artlibre.org>

- mus te Glo - ri - fi - ca-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a-  
 - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi-mus  
 8 Glo - ri - fi - ca - mus te.  
 8 Glo - ri - fi - ca-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi-mus  
 8 - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi-mus  
 Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti - as a - gi-mus

- gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -  
 ti - bi glo - ri - am tu - am.  
 8 pro - pter ma - gnam glo - ri - am  
 8 ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am  
 8 ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am  
 ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

- am.  
 Do - mi - ne De - us, Rex cœ - le -  
 Do - mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis,  
 tu - am.  
 Do - mi - ne De - us,  
 ri - am tu - am.  
 Do - mi - ne De - us, Rex  
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.  
 Do - mi - ne De - us, Rex cœ -  
 ri - am tu - am.  
 Do - mi - ne De - us,

stis, De - us Pa - ter o - mni - po-tens. De -  
 Rex cœ - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po-tens,  
 Rex cœ - le - stis,  
 cœ - le - stis cœ - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po -  
 le - stis, Rex cœ - le - stis, De - us Pa -  
 Rex cœ - le - stis, Rex cœ - le - stis, De - us Pa -

- us Pa - ter o - mni - po - tens. Do-mi-ne Fi - li,  
 Do - mi - ne Fi - li u-

De - us Pa - ter o - mni-po - tens. Do - mi - ne Fi - li u-

8 De - us Pa - ter o - mni-po - tens. u-

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - li u -

8 ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li Do - mi - ne Fi - li u -

- ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li Do - mi - ne Fi - li u - ni -

A musical score for six voices (SATB and three basses) in common time, G major. The lyrics are in German, alternating between "ni - ge" and "ni - te Je su Chri ste." The score includes six staves of music with corresponding lyrics.

Trium vocum

8 mi-ne De - us, A - gnu-s De - i, A - gnu-s

8 - us, De - us, A - gnu-s De-

- mi-ne De - us, A - gnu-s De -

The musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Bass. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing the Latin text 'Agnus Dei' in a three-part setting. The bass part provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

The musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Bass. The music is in common time (indicated by '8'). The vocal parts sing the Latin phrase 'Filius Patris' in a repeating pattern. The first two measures show 'Filius' followed by a fermata over the second measure. The third measure begins with 'Pa'. The fourth measure starts with a fermata over the first measure of the next line. The fifth measure begins with 'tris.'.

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi - se - re - re, mi -

<sup>8</sup> Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi - se - re - re, mi - se-

<sup>8</sup> Mi - se -

<sup>8</sup> Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re, mi - se - re

Mi - se - re - re, mi - se -

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus -

- se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

<sup>8</sup> re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

<sup>8</sup> re - re no - bis.

<sup>8</sup> re no - bis. Qui tol - lis pec -

- re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- ci - pe sus - ci - pe de - pre-ca - ti -  
 sus - ci - pe, sus - ci - pe  
 8 di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti -  
 sus - ci - pe  
 8 ca - ta mun di sus - ci - pe, sus - ci - pe  
 - di, sus - ci - pe

- o-nem no - stram. Qui se - des ad dex-te - ram  
 de - pre-ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des ad dex-te - ram Pa -  
 8 - o-nem no - stram  
 de - pre-ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des  
 8 de - pre-ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des ad dex-te - ram  
 de - pre-ca - ti - o-nem no - stram. Qui

Pa - tris, mi - se - re re no-  
 - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no-  
 8 ad dex-te-ram Pa - tris  
 8 ad dex - te-ram Pa - tris mi - se - re no - bis.  
 8 Pa - tris mi - se - re re no-  
 se - des ad dex-te-ram Pa - tris mi - se - re - re no-

bis. Quo - ni - am, quo - ni - am tu so - lus San - ctus,  
 - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu  
 8 Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.  
 8 Quo - ni - am quo - ni - am tu so - lus San -  
 8 - bis. Quo - ni - am quo - ni - am tu so - lus San -  
 bis. Quo - ni - am quo - ni - am tu so - lus San -

Tu so-lus Do - mi - nus, tu so-lus Do - mi - nus. Tu so-
   
 so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al-tis - si - mus
   
 8 Tu so - lus Do-mi - nus.
   
 § ctus. Tu sol-us Do - mi - nus. Tu so - lus Al-tis - si -
   
 § ctus. Tu sol-us Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -
   
 - ctus. Tu sol-us Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -

- lus Al-tis - si - mus, Je - su Chri-
   
 tu so - lus tu so - lus Al-tis - si - mus
   
 8 Tu so - lus Al - tis - si - mus
   
 § mus, tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri-
   
 § mus, Al - tis - si - mus, Je - su Chri-
   
 - mus, tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri-

3

- ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, Cum san - cto

Cum san - cto Spi - ri - tu,

<sup>8</sup> Cum san - cto san - cto

<sup>8</sup> - ste. Cum san - cto Spi - ri -

<sup>8</sup> - ste. Cum san - cto Spi - ri -

- ste. Cum san - cto Spi - ri - tu,

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa-

Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa-

<sup>8</sup> Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

<sup>8</sup> - tu, Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

<sup>8</sup> - tu, Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

tris A - men in glo - ri - a  
 tris A - men in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a  
 8 Pa - tris A - men Gau-  
 8 Pa - tris A - men, in glo - ri - a De i Pa-  
 8 De - i Pa-tris A - men A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
 Pa - tris A - men in glo - ri - a De - i Pa - tris, in

De - i Pa - tris A - men.  
 De - i Pa - tris A - men.  
 8 de - a - - - mus.  
 8 tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men.  
 8 in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men.  
 glo - ri - a De - i Pa - tris A - men.