

Salve Regina

Meinrad Spieß (1683-1761)

Vorspiel:

Kantor 1+2:

Sal - ve, Sal - ve Re - gi - na, Vi - ta dul - ce - do, et spes

Sal - ve, Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi - se - - ri - - cor - di - ae:

no - stra, sal - ve. Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cri -

Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - lii E - vae, in hac la - cri - ma -

ma - - - - - rum va - le. E - - ia

- - - - - rum va - le, va - - - - le.

er - go, i - los tu - os mi - se - ri - cor - dis o - cu - los ad nos, ad nos, ad nos

Ad - vo - ca - ta no - stra, mi - se - ri - cor - dis o - cu - los ad nos, ad nos

- ad nos con - ver - - - te, con - ver - te. Et Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

- ad nos con - ver - - - - te, con - ver - - - - te, con - ver - te.

tu - i no - bis post hoc ex - i - - - - li - um os - ten - - - - -

no - bis post hoc ex - i - - - - li - um os - ten - - - - -

- de, os - ten - de. O pi - a, O vir - go, O vir - go, O dul - cis, O vir - go Ma - ri - a.

- de, os - ten - de. O cle - mens, O dul - cis, O dul - cis, O dul - cis, O vir - go Ma - ri - a.