

# Agnus Dei

de la *Misa a cuatro voces o Misa de Madrid*

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

A - gnus De - i qui tol - lis pec-ca - - - ta mundi, pec - ca -

A - gnus De - i qui tol-lis pec-ca - - - ta

A - gnus De - i qui tol - lis

A - gnus De -

S

C

T

B

ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

— mun - di, — pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -

pec - ca - - - ta mun - di, — mi -

- i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, —

I

S

C

T

B

bis, mi - se - re - - - re no - - - bis.

- - re, — mi - se - re - re no - - - bis.

- se - re - re, — mi - se - re - re no - - - bis.

mi - se - re - - - re no - - - bis.

16

S A - gnus De - i qui tol - lis pec - - - ca - - - ta, pec -

C A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - - -

T 8 A - gnus De - i qui tol - lis

B A - gnus De - i qui

22

S ca - - - ta mun - di, mi - se - re - re

C ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

T 8 pec - ca - - - ta mun - di,

B tol - lis pec - ca - ta mun - - - di,

27

S no - bis, mi - se - re - - - re no - - - bis.

C re - - - re, mi - se - re - re no - - - bis.

T 8 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

B mi - se - re - re no - - - bis.

32

S A - gnus, A - gnus De - i qui tol - lis

C A - gnus De - i, A-gnus De - i qui tol - lis pec - ca -

T 8 A - gnus, A - gnus De - - i qui tol - lis pec -

B A - gnus De - i qui tol -

38

S — pec-ca - ta mun - di, do - na no-bis, do - na no-bis pa - - -

C ta, pec - ca - ta mun - di, do - na no-bis, do - na no-bis pa - - -

T 8 ca - - - ta mun - - - di, do - na no-bis,

B lis pec - ca - ta mun - - - di, do - na no-bis,

44

S cem, pa - - - - - cem.

C - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

T 8 do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem.

B do - na no - bis pa - - - - - cem.