

O Heiland, reiss die Himmel auf, Op. 74, No.2

Versus I

Tempo giusto

f

Johannes Brahms (1833-1897)

Soprano

Alt

Tenor

Bass

O Hei - land reiss die Him - mel auf, her - ab, her -
O Hei - land reiss die Him - mel auf, her - ab, her -
O Hei - land reiss die Him - mel auf, her - ab, her - auf vom
O Hei - land reiss die Him - mel auf, her - ab, her - auf,

8

auf vom Himmel lauf, reiss ab vom Himmel Tor und Tür, reiss ab was
auf vom Himmel lauf, reiss ab vom Himmel Tor und Tür, reiss ab, reiss ab was
Him - mel lauf, reiss ab, reiss ab vom Himmel Tor und Tür, reiss ab, reiss ab was
vom Himmel lauf, reiss ab, reiss ab vom Himmel Tor und Tür, reiss ab was

16

Versus II

Schloss und Rie - gel für. O Gott ein
Schloss und Rie - gel für. O Gott ein Tau vom Himmel giess,
Schloss und Rie - gel für. O Gott ein Tau vom Himmel giess, o
Schloss und Rie - gel für. O Gott ein Tau vom Himmel giess, o Gott ein Tau vom Himmel

22

Tau vom Himmel giess, im Tau her -
Gott ein Tau vom Himmel giess, im Tau her - ab, im
O Gott ein Tau vom Himmel giess, im Tau her - ab, o Hei - land fliess, im
giess, o Gott ein Tau vom Himmel giess, im Tau her - ab, im

26

ab o Hei - land fliess, im Tau,
Tau her - ab o Hei - land fliess, im Tau,
Tau her - ab o Hei - land fliess, im Tau,
ab o Hei - land fliess, im Tau,

o Hei - land
her - ab o Hei - land
fliess, ihr Wol - ken
Tau her - ab o Hei - land fliess, ihr Wol - ken brecht und
Tau her - ab o Hei - land fliess, ihr Wol - ken brecht und
Tau her - ab o Hei - land fliess, ihr Wol - ken brecht und
ab o Hei - land fliess, im Tau,

Hei - land
fliess, ihr Wol - ken
fliess, ihr Wol - ken brecht und
fliess, ihr Wol - ken brecht und
fliess, ihr Wol - ken brecht und

30

brecht und reg - net aus den Kö - nig ü - ber
reg - - - net aus, ihr Wol - ken brecht und reg - net aus den Kö - nig, den Kö - - nig
Wol - ken brecht und reg - net aus, ihr Wol - ken brecht und reg - net aus den Kö - nig ü - ber
Wol - ken brecht und reg - net aus, ihr Wol - ken brecht und reg - net aus den Kö - nig ü - ber
fliess, ihr Wol - ken brecht und reg - net aus den Kö - - nig ü - - ber

35 Versus III *f*

Ja - kobs Haus. O Erd schlag aus, o Erd schlag aus, schlag
ü - ber Ja - kobs - Haus. O Erd schlag aus, o Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus, schlag aus.
Ja - kobs Haus. O Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus, schlag aus.
Ja - - - kobs Haus. O Erd schlag aus, o Erd schlag aus, schlag aus,

aus, schlag aus o Erd, dass Berg und Tal grün al - les, al - les werd',

aus, schlag aus o Erd, dass Berg und Tal grün al - les werd',

aus, schlag aus o Erd, dass Berg und Tal grün al - les werd',

schlag aus o Erd, dass Berg und Tal grün al - les, al - les werd',

44

grün al - les, al - les werd', o Erd her - für, o Erd her -
grün al - - les, grün al - - les werd', o Erd her - für dies
al - - les, al - - les, al - - les werd', o Erd her -
grün al - les werd', o Erd her - für dies Blüm - - lein bring, o

48

für dies Blüm-lein bring, o Erd, her - für dies Blüm - - lein bring, o Hei-land aus der Er - den
Blüm - - lein bring, her - für dies Blüm-lein bring, o Hei-land aus der Er - - den
für dies Blüm - - lein bring, o Hei - land
Erd her-für dies Blüm-lein bring, her - für dies Blüm - - lein bring, o Hei - land, o Hei - land

53

spring, aus der Er - den, aus der Er - den, aus der Er - den spring.
spring, aus der Er - - - den, aus der Er - den, aus der Er - den spring.
aus der Er - - - den, aus der Er - - - den, aus der Er - - - den spring.
aus Versus IV der Er - - - den, aus der Er - - - den, aus der Er - - - den spring.

57

Versus IV

Adagio

mp espress.

Hie lei - den wir die grös - te, grös - te Not, hie lei - den wir die
Hie lei - den wir die grös - te Not, hie lei - den lei - den wir die
lei - den wir die grös - te, grös - te Not, hie lei - den wir, hie lei - den wir die grös - te,
Hie lei - den wir die grös - te, grös - te Not,

62

decresc **p** *decresc* **mf cresc**

gröss --te, grösse - te Not, vor Au - gen steht der bitt - re, bitt - re Tod, ach komm, führ uns mit
decresc **p** *decresc* **cresc**

gröss - te Not, vor Au - gen steht der bitt - re Tod, ach komm, führ uns mit star - ker,
decresc **p** *decresc* **f**

gröss - te Not, vor Au - - - gen steht der bitt - re Tod, *decresc* **mf cresc** ach komm, führ
p *decresc* **mf cresc** ach komm, führ
vor Au - gen steht der bitt - - - re Tod, ach komm, führ
ach komm, führ

67

f *f decresc* **mp**

star - ker Hand mit star - - - ker Hand von E - lend zu dem Va - ter - land, von E - lend, von
f decresc **mp**

star - ker Hand, mit star - - - ker Hand von E - lend zu dem Va - - - ter - land, von
f decresc **mp**

uns mit star - ker, star - - - ker Hand von E - lend zu dem Va - ter - land, von E - lend, von
mp

uns mit star - ker, star - - - ker Hand vom E - lend zu dem Va - ter - land, von E - lend, zu dem
mp

72

Lento decresc **Versus V Allegro** **f**

E - lend zu dem Va - ter - land. Da wol - len

decresc

E - lend zu dem Va - ter - land. Da wol - len wir all dan - ken dir, all'

decresc

E - - lend zu dem Va - ter - land. Da wol - len wir all' dan - ken dir, all'

decresc

Va - - ter - - land. Da

78

wir all' dan - ken dir, un - serm Er - lö - - ser für und

dan - ken, all' dan - ken dir, un - serm Er - lö - - - ser für und für, für und

dan - ken dir, un - serm Er - lö - - - ser für und für, für,

wol - len wir al - dan - ken dir, un - serm Er - lö - - - ser für und für, für

85

für, da wol - len wir all' lo - ben dich, je all - zeit im -
 für, da wol - len wir all lo - ben dich, je all - - zeit im -
 da wol - len wir all' lo - -ben dich, all' lo - ben dich, je all - zeit
 und für, da wol - len wir all lo - ben dich, je all - zeit

92

mer und e - wig - lich. A -
 mer und e - wig lich, e - - - wig - lich A -
 im - mer, je all - zeit im - mer und e - - - wig - lich.
 all - - - zeit im mer und e - - - wig - lich. A -

99

men, A - men,
 men, A - men,
 men, A - men,

104

A-men, A - men, A - men, A - men.
 A - men, A-men, A - men, A - men..
 men, A - men, A-men, A - men.
 men, A-men, A - men.